

## Kunstzinnige verwerking

Het werken met kunstzinnige beelden is een mogelijkheid om uw leven met of na kanker te ordenen en te verwerken.

Wanneer innerlijke beelden naar buiten worden geplaatst kunnen emoties zichtbaar worden gemaakt: u kunt ernaar gaan kijken; u kunt zich ermee verbinden en afstand nemen. Juist dit proces brengt verwerking tot stand of geeft de maker inzichten over zichzelf.

Emoties rondom pijn, verlies, rouw, onmacht, maar ook de tegenhangers hiervan, zoals innerlijke rust, verdieping, vertrouwen en zingeving, zijn onderwerpen van aandacht bij de beeldende verwerking.

Naast het naar buiten brengen van innerlijke beelden is het ook mogelijk om u te verbinden met bestaande kunstwerken. Door het uitbeelden van de door u beleefde kwaliteiten aan bijvoorbeeld een bestaand schilderij, verbindt u zich met deze aspecten op een dieper niveau dan alleen kijken ernaar zou bewerkstelligen. Ook op deze wijze kan een beeld invloed op u uitoefenen; het beeld werkt dan als het ware naar binnen. Als men onrustig is of als angsten sterk beleefd worden, kan dit een ontspannende uitwerking hebben.

Door het werken met kunstzinnige beelden kan het innerlijke leven zich ontspannen, verdiepen en verlevendigen.

### *-Individueel*

In de Vruchtenburg wordt u de mogelijkheid geboden om via kunstzinnige verwerking aan uw persoonlijke processen uitdrukking te geven. Tijdens individuele sessies van anderhalf uur kunt u door schilderen, tekenen of boetseren, kleur, richting en vorm geven aan uw innerlijke belevingswereld. Ervaring met de gebruikte technieken is niet noodzakelijk.

### *-Thema-bijeenkomsten*

Ook is het mogelijk om gedurende een serie van vier bijeenkomsten aan een bepaald thema te werken.

Voorbeelden van onderwerpen kunnen zijn: leven met een veranderd lichaam, binnenwereld/buitenwereld, rouw en verlies, innerlijke rustplek, zingeving, beelden uit de natuur of een geheel eigen thema.

Deze cursus kunt u individueel doen, of bij voldoende aanmeldingen kan er een groep starten.

### *-Inloop-atelier*

Een andere mogelijkheid is het inloop-atelier. Iedere veertien dagen wordt aan de hand van een thema een bijeenkomst gehouden. Dit thema gaan wij door middel van gesprek verkennen en er beeldend vorm aan geven. Dit is een vrijblijvende manier om kennis te maken met het beeldend (ver)werken.

De kunstzinnige verwerking wordt begeleid door Loekie van der Burg, kunstzinnig therapeute.